

Neuerwerbungen August-Dezember 2020

Literatur

Allgemeine Literaturwissenschaft

A-L 7578/1

Países en tránsito : estudios de literatura comparada / Rogelio Guedea (ed.). - Oxford: 2016. - VI, 142 Seiten. (Hispanic studies: culture and ideas ; volume 75)
ISBN 978-3-0343-1979-9

A-L 3866/1

Quel espace pour quel théâtre? : approche croisée des dramaturgies française et hispanique (XVIe - XXe siècles) / Isabel Ibañez et Hélène Laplace-Claverie (dir.). - Bern : Peter Lang, 2017. - 253 Seiten : Illustrationen. - (Liminaires - passages interculturels ; vol. 41 (2017))
ISBN 978-3-0343-3073-2 - ISBN 3-0343-3073-1

A-L 4408/1

-L' émergence / Jacques Fontanille ... (éds.). - Bern [u.a.] : Lang, 2011. - XIII, 282 S. - (Littératures de langue française ; 13)
Beitr. überw. franz., 1 Beitr. span., 1 Beitr. ital.
ISBN 978-3-03-430513-6

A-L 5842/1

Wagner, Eva Sabine:
Narrativity, Coherence and Literariness : a theoretical approach with analyses of Laclos, Kafka and Toussaint / Eva Sabine Wagner. - 1. Auflage. - Berlin : De Gruyter, 2020. - VIII, 638 Seiten : 23 Illustrationen. - (Narratologia ; Band 68)
Dissertation, Universität Osnabrück, 2018
ISBN 978-3-11-066436-2 - ISBN 3-11-066436-4

A-L 4627/1

Hamel, Jean-François:
Revenances de l'histoire : répétition, narrativité, modernité / Jean-François Hamel. - Paris : Éd. de Minuit, 2006. - 234 S. - (Paradoxe)
ISBN 978-2-7073-1959-3 - ISBN 2-7073-1959-7

A-L 8790/5

Die un-sichtbare Stadt : urbane Perspektiven, alternative Räume und Randfiguren in Literatur und Film / Katia Harbrecht, Karen Struve, Elena Tüting, Gisela Febel (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2020. - 349 Seiten : Illustrationen. - (Edition Kulturwissenschaft ; Band 195)
Beiträge überwiegend deutsch, 1 Beitrag französisch
ISBN 978-3-8376-4658-0 - ISBN 3-8376-4658-0

A-L 12150/1

Bonitzer, Pascal:
La vision partielle : écrits sur le cinéma / Pascal Bonitzer. - Nantes : Capricci, 2016. - 280 Seiten : Illustrationen
ISBN 979-10-239-0101-6

A-L 7828 G/1

Transculture, société et savoirs dans les Amériques / Adina Balint/Daniel Castillo Durante (dir.). - Frankfurt am Main ; Bern ; Wien : Peter Lang Edition, 2017. - 216 Seiten : Illustrationen. - (Canadiana ; Band 19)
Beiträge überwiegend französisch, ein Beitrag englisch
ISBN 978-3-631-73130-7 - ISBN 3-631-73130-2

Z 1186a -43-

Fleury Wullschleger, Marie:
Une littérature de marque(s) : la société de consommation dans le roman contemporain de langues française et allemande / Marie Fleury Wullschleger. - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020. - 309 Seiten. - (Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. Beiheft ; Neue Folge, 43)
"Cette étude, présentée ici dans une version légèrement modifiée ..." (Avant-propos). - Dissertation, Freie Universität Berlin, 2019
ISBN 978-3-515-12495-9 - ISBN 3-515-12495-0

Französische Literatur

F 22000/192

Renart le contrefait : d'après le manuscrit BnF fr. 1630 / édition critique sous la direction de Corinne Pierreville ; avec la collaboration de Roger Bellon, Marion Bonansea, Claude Lachet, Marc Le Person, Lydie Louison et Marylène Possamai. - Paris : Honoré Champion éditeur. - 2 Bände. - (-Les classiques français du Moyen Âge ; 192)
ISBN 978-2-7453-5390-0

1. Introduction, bibliographie, vers 1-15854. - 2020. - 669 Seiten
2. Vers 15855-31940, notes, index des noms propres, glossaire. - 2020. - Seiten 669-1370

F 1650 WILL/1

Willemart, Philippe:

–L' Univers de la création littéraire : dans la chambre
noire de l'écriture : Hérodiades de Flaubert / Philippe
Willemart. - Oxford : Peter Lang, 2017. - ix, 133 Seiten : 2
Illustrationen. - (Modern French identities ; volume 126)
ISBN 978-1-78707-458-3 - ISBN 1-78707-458-7

F 150 SOU/1

Soutet, Josette:

La figure du prêtre dans l'œuvre romanesque de Barbey
d'Aurevilly / Josette Soutet. - Bern [u.a.] : Lang, 2004. -
XI, 419 S. - (Recherches en littérature et spiritualité ; 4)
Literaturverz. S. [403] - 415
ISBN 3-906770-59-1

F 2559 YAM/1

Yampolsky, Eva:

Identity trouble : fragmentation and disillusionment in the
works of Guy de Maupassant / Eva Yampolsky. - New York :
Peter Lang, 2017. - XI, 127 Seiten.
(Currents in comparative Romance languages and literatures ;
vol. 213)
ISBN 978-1-4331-2147-0 - ISBN 1-4331-2147-6

F 2684 KOL/1

Kolarova, Vassilena:

The interartistic phenomenon : through Montaignes essays /
Vassilena Kolarova. - Bern : Peter Lang, 2018. - 333 Seiten :
Illustrationen. - (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 17)
ISBN 978-3-0343-3317-7

F 193 WES/1

Westerwelle, Karin:

Baudelaire und Paris : flüchtige Gegenwart und
Phantasmagorie / Karin Westerwelle. - Paderborn, Deutschland
: Wilhelm Fink, 2020. - X, 600 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-7705-5977-0 - ISBN 3-7705-5977-0

F 2399 RED/1

La Fontaine : pages choisies / Jacques Réda. - Paris :
Bouchet-Chastel, 2016. - 182 Seiten. - (–Les auteurs
de ma vie)
ISBN 978-2-283-02912-1 - ISBN 2-283-02912-0

F 4200/42 -29,3-

Voltaire:

The complete works of Voltaire / ed. by Theodore Besterman...

Genève : Institut et Musée

29, Précis du siècle de Louis XV. Histoire de la guerre de 1741. C. Appendix 5, General index / critical editions by Janet Godden and James Hanrahan. - 2020. - xxxv, 505 Seiten : 1 Karte, 1 Faksimile
ISBN 978-0-7294-1226-1

F 4208 GER/2

Germinal, la mine et les arts / Encarnación Medina Arjona (éd.). - Bern ; Berlin ; Bruxelles; Frankfurt am Main ; New York ; Oxford ; Wien : Peter Lang, 2017. - 269 Seiten. (Espacios literarios en contacto ; 13)
ISBN 978-3-0343-1368-1 - ISBN 3-0343-1368-3

F-L 10657 L JEA/1

Jean Epstein : actualité et postérités / sous la direction de Roxane Hamery et Éric Thouvenel. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. - 317 Seiten : Illustrationen. - (Collection Le spectaculaire. Série Cinéma)
"Cet ouvrage est issu des actes du colloque Actualité et postérités de Jean Epstein qui s'est tenu à l'université Rennes 2 du 17 au 19 octobre 2013."
ISBN 2-7535-4318-6 - ISBN 978-2-7535-4318-8

F-L 10674 NAC/1

Nacache, Jacqueline:
Lacombe Lucien de Louis Malle / Jacqueline Nacache. - Neuilly : Atlante, 2008. - 191 Seiten. - (Clefs concours - Cinéma)
ISBN 978-2-35030-081-8

F-L 10684 MOL/1

Molinier, Philippe:
Ma nuit chez Maud d'Éric Rohmer / Philippe Molinier. - Neuilly : Atlante, 2001. - 127 Seiten. - (Clés concours : Cinéma)
ISBN 2-912232-38-4

F-L 9300 GRO/2

Groensteen, Thierry:
Système de la bande dessinée / Thiery Groensteen. - Paris : PUF. - (Formes sémiotiques)
1.2011 -

[1]. . - 2. éd. - 2011. - VIII, 206 S. : Ill.

ISBN 978-2-13-058984-6

2. Bande dessinée et narration. - 1. éd. - 2011. - VI, 208, [4] S. : Ill.

ISBN 978-2-13-058487-2

F-L 9300 PEE/1

Peeters, Benoît:
Lire la bande dessinée / Benoît Peeters. - [Paris] :
Flammarion, 2003. - 188 S. : zahlr. Ill. - (Champs ; 530 :
arts)
Frühere Aufl. u.d.T.: Peeters, Benoît: Case, plance, récit
ISBN 978-2-0812-4485-6

F-L 10655 BRO/1

Bron, Jean-Albert:
Chabrol, La cérémonie / Jean-Albert Bron. - Neuilly :
Atlande, 2013. - 157 Seiten. - (Clefs concours. Cinéma)
Literaturverz. S. 151 - 154
ISBN 9782350302591 - ISBN 2350302598

F-L 10688/7

Truffaut, François:
Chroniques d'"Arts-spectacles" : 1954-1958 / François
Truffaut ; textes réunis et présentés par Bernard Bastide. -
[Paris] : Gallimard, 2019. - 524 Seiten : 1 Illustration. -
(nrf)
ISBN 978-2-07-271559-4

F-L 5000 JAQ/1

Jaquier, Claire:
Par-delà le régionalisme : roman contemporain et partage des
lieux / Claire Jaquier. - Neuchâtel : Éditions
Livreo-Alphil, 2019. - 137 Seiten : Illustrationen
(Collection Focus ; 28)
ISBN 978-2-88950-024-6

F-L 9000 Ess/1

Mahler, Andreas -[Herausgeber]:
-Der Essay als "neue" Form / herausgegeben von Andreas
Mahler. - Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. - 224
Seiten : Illustrationen. - (Wolfenbütteler Abhandlungen zur
Renaissanceforschung ; 38)
ISBN 978-3-447-11465-3

F-L 10050 FIG/2

Figures du dandysme / Anne Isabelle François, Edyta
Kociubińska, Gilbert Pham-Thanh, Pierre Zoberman (dirs.). -
Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 204 Seiten :
Illustrationen. - (Études de linguistique, littérature et
art ; vol. 25)
ISBN 978-3-631-71641-0

F-L 10050 LIT/4

Littérature de jeunesse: la fabrique de la fiction /
Philippe Clermont/Danièle Henky (éds.). - Frankfurt am Main
: Peter Lang Edition, 2017. - 207 Seiten : Illustrationen. -

(Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; Band 108)
ISBN 978-3-631-67694-3

F-L 10150 CON/1

Constantinescu, Muguraş:
La traduction sous la loupe : lectures critiques de textes traduits / Muguras Constantinescu. - Bruxelles : Peter Lang, 2017. - 227 Seiten. - (Nouvelle poétique comparatiste / New Comparative Poetics ; 38)
ISBN 978-2-8076-0277-9 - ISBN 2-8076-0277-0

F-L 10657 L/4

Epstein, Jean:
Écrits complets / Jean Epstein. Sous la dir. de Nicole Brenez ... - Paris : Independencia Éd.
Bände 1 und 2 erschienen im Verlag Les éditions de l'Oeil, Montreuil

Volume 1. 1917-1923 : -"La poésie d'aujourd'hui", "La Lyrosophie" et autres écrits. - 2019. - 511 Seiten : Porträt
ISBN 978-2-35137-258-6

Volume 2. 1920-1928 : "Bonjour cinéma", "Le cinématographe vu de l'Etna" et autres écrits. - 2019. - 319 Seiten
Enthält Faksimileausgabe von "Bonjour cinéma", Éditions de La Sirène, 1921
ISBN 978-2-35137-265-4

F-L 5600 BEN/1

Benaglia, Cecilia:
Engagements de la forme : une socioculture des oeuvres de Carlo Emilio Gadda et Claude Simon / Cecilia Benaglia. - Paris : Classiques Garnier, 2020. - 335 Seiten
(Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 88)
ISBN 9782406096917 - ISBN 2406096912

F-L 5600 MAR/1

Martin-Achard, Frédéric:
Voix intimes, voix sociales : usages du monologue romanesque aujourd'hui / Frédéric Martin-Achard. - Paris : Classiques Garnier, 2017. - 465 Seiten. - (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 60)
Seite 435-465: Bibliographie, index des noms
ISBN 978-2-8124-6107-1 - ISBN 978-2-8124-6108-8

F-L 7267/1

Gaulin, Morgan:

Figures de l'infini : du panthéisme de Schelling à Mallarmé
/ Morgan Gaulin. - Bern : Peter Lang, 2017. - 318 Seiten
(Berne Reihe philosophischer Studien ; Band 50)
ISBN 978-3-0343-2925-5 - ISBN 3-0343-2925-3

F-L 7500 QUA/1

Quand les écrivains font leur musée... / Catherine Mayaux
(dir.). - Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. - 286 Seiten.
- (Littératures de langue française ; vol. 26)
ISBN 978-2-8076-0280-9

F-L 8600 SIM/1

Critique : revue générale des publications françaises et
étrangères ; publication mensuelle / publ. avec le concours
du Centre National du Livre. - Paris : Critique ; Paris :
Éd. de Minuit

71.2015, 816. Gilbert Simondon : technique, image, invention
. - Paris : Critique.

F-L 9950 DIA/1

Dialogische Krimianalysen : Fachdidaktik und
Fachwissenschaft untersuchen aktuelle Repräsentationsformen
des französischen Krimis / Corinna Koch/ Sabine
Schmitz/Sandra Lang (Hrsg.). - Frankfurt am Main : Peter
Lang Edition, 2017. - 307 Seiten : Illustrationen, Diagramme
Beiträge überwiegend deutsch, ein Beitrag französisch
ISBN 978-3-631-67217-4

F-L 9950 PLA/1

Platten, David:
-The pleasures of crime : reading modern french crime
fiction / David Platten. - Amsterdam [u.a.] : Rodopi, 2011.
- 269 S. - (Chiasma ; 28)
ISBN 978-90-420-3429-7

F-L 10657 L/4

Epstein, Jean:
Écrits complets / Jean Epstein. Sous la dir. de Nicole
Brenez ... - Paris : Independencia Éd.

Volume 3. 1928-1938 : Ganymède, essai sur l'éthique
homosexuelle masculine, Photogénie de l'impondérable et
autres écrits. - 2014. - 199 Seiten
ISBN 979-10-90683-11-2
Volume 6. 1945-1950 : Cours, Esprit decinéma, articles. -
2020. - 285 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-2-35137-286-9

F-L 10684 ALB/1

Alberdi, Carmen:

Dire, redire et ne pas dire : enjeux du dialogue filmique dans les «Contes des quatre saisons» (É. Rohmer) / Carmen Alberdi. - New York : Peter Lang, 2017. - XIX, 212 Seiten : (Framing film ; vol. 19)
ISBN 978-1-4331-3915-4 - ISBN 1-4331-3915-4

F-L 10662 CON/1

Contrebandes Godard 1960-1968 / sous la direction de Pierre Pinchon ; auteurs: Marie-Charlotte Calafat et Macha Méril. - Montreuil : Éditions Matière, 2018. - 223 Seiten : Illustrationen. - (Collection Séquences)
"Contient les cinéromans réalisés partir des photogrammes des films: 'À bout de souffle', 'Le petit soldat', 'Une femme est une femme', 'Une femme mariée', 'Alphaville'. "
ISBN 978-2-916383-55-2

F-L 10683 D RUD/1

Rudolph, Sophie:

«Die Filme von Alain Resnais : Reflexionen auf das Kino als unreine Kunst» / Sophie Rudolph. - München : Ed. Text + Kritik, 2012. - 283 S. : Ill. - (Forschungen zu Film- und Mediewissenschaft)
Zugl.: Mannheim, Univ., Diss., 2010 u.d.T.: Rudolph, Sophie: Auf der Suche nach dem Kino. Die Filme von Alain Resnais als Reflexion auf das Kino als unreine Kunst
ISBN 978-3-86916-137-2

FPH 2450

Francographies africaines contemporaines : identités et globalisation / Roger Fopa Kuete et Bernard Bienvenu Nankeu (éds). - Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. - 182 Seiten : (Littératures de langue française ; vol. 27)
ISBN 978-2-8076-0302-8

FPH-ALL 1637

Hirchi, Mohammed:

La réécriture de l'histoire dans la littérature francophone / Mohammed Hirchi. - New York : Peter Lang, 2017. - 127 Seiten. - (Francophone cultures & literatures ; vol. 61)
ISBN 978-1-4331-1661-2 - ISBN 1-4331-1661-8

FPH-ANT 1070

Gröning, Sarah:

Historiopoeten : Formen literarischer Geschichtsschreibung im französischen Roman der Karibik / Sarah Gröning. - Frankfurt am Main: Peter Lang Edition, 2016. - 457 Seiten. (America Romana ; 8)
Dissertation, Universität Düsseldorf, 2015

ISBN 978-3-631-67402-4 - ISBN 3-631-67402-3

FPH-ANT 1305

Khalfa, Jean:

Poetics of the Antilles : poetry, history and philosophy in the writings of Perse, Césaire, Fanon and Glissant / Jean Khalfa. - Oxford : Peter Lang, 2017. - xi, 362 Seiten

(Modern French identities ; volume 124)

ISBN 978-3-0343-0895-3 - ISBN 3-0343-0895-7

FPH-BEL 310 SER/1

Serres, Michel:

Hergé mon ami : études et portrait / Michel Serres. - Nouvelle édition. - [Bruxelles] : Éditions Moulinsart, 2016.

- 139 Seiten : Illustrationen

Angabe zur Auflage dem Vorwort entnommen

ISBN 978-2-7465-1115-6

FPH-BEL 310 STE/3

Sterckx, Pierre:

-L' art d'Hergé : Hergé et l'art / Pierre Sterckx. - [Paris]

: Gallimard, 2015. - 238 Seiten : Illustrationen

ISBN 978-2-07-014954-4

FPH-BEL 310 MER/1

Mérand, Patrick:

-Les armes, les guerres et la violence dans l'œuvre d'Hergé / Patrick Mérand. - Paris : Éditions Sépia, 2020. - 103

Seiten : Illustrationen

ISBN 979-10-334-0185-8

FPH-CAN 1780/1

Présences, résurgences et oublis du religieux dans les littératures française et québécoise / Gilles

Dupuis/Klaus-Dieter Ertler/Alessandra Ferraro (éds.). -

Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 260 Seiten :

Illustrationen. - (Canadiana ; Band 18)

"Ce volume recueille les actes du colloque "Présences, résurgences et oublis du religieux dans les littératures française et québécoise", qui s'est tenu à l'Université de Graz les 12 et 13 décembre 2014" - Vorwort

ISBN 978-3-631-66087-4

FPH-CAN 1080

À la carte : le roman québécois (2010-2015) / Gilles Dupuis, Klaus-Dieter Ertler (éds.). - Frankfurt am Main : Peter Lang

Edition, 2017. - 419 Seiten

ISBN 978-3-631-67887-9

R 1 C 22/1

Cendrars, Blaise:

Oeuvres romanesques / Blaise Cendrars ; édition publiée sous la direction de Claude Leroy. - [Paris] : Gallimard. - (Bibliothèque de la Pléiade) (nrf)

1. . - 2017. - LXXXI, 1610 Seiten. - (Bibliothèque de la Pléiade ; 628)

ISBN 978-2-07-012758-0

2. . - 2017. - XXXIX, 1415 Seiten. - (Bibliothèque de la Pléiade ; 629)

ISBN 978-2-07-014846-2

R 34 -126-

-L' imaginaire littéraire du fleuve (19e-21e siècles) / Fabienne Bercegol, Susanne Friede, Patrick Marot, Martina Meidl (éds.). - Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020 . - 181 Seiten. - (Studia Romanica ; Band 226)

"Les articles que l'on va lire ont été réunis à l'issue d'un colloque international organisé à l'Université de Klagenfurt les 30 et 31 octobre 2017.

ISBN 978-3-8253-4730-7 - ISBN 3-8253-4730-3

R 122 -29-

Segler-Meißner, Silke:

Einführung in die französische Kulturwissenschaft / von Silke Segler-Meißner. - Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 310 Seiten. - (Grundlagen der Romanistik ; Band 29)

ISBN 978-3-503-19112-3 - ISBN 3-503-19112-7

XX A 530 DIC/1

Dictionnaire Aragon / sous la direction de Nathalie Piégay et Josette Pintueles ; avec la collaboration de Fernand Salzmänn. - Paris : Honoré Champion éditeur. - (Dictionnaires & références ; 51)

ISBN 978-2-7453-5038-1

A-K. - 2019. - 512 Seiten

L-Z. - 2019. - Seiten 514-1035

XX B 1574/1

Bouvier, Nicolas:

Oeuvres / Nicolas Bouvier. Publ. sous la dir. d'Éliane Bouvier ... - Paris : Gallimard, 2020. - 1417 S. : Ill. - (Quarto)

ISBN 2-07-077094-X

XX B 1377 MAC/1

MacLachlan, Rosie:

Nina Bouraoui, autofiction and the search for selfhood /

Rosie MacLachlan. - Oxford ; Bern ; Berlin : Peter Lang, 2016. - vi, 172 Seiten. - (Studies in contemporary women's writing ; volume 5)
ISBN 978-3-0343-1847-1 - ISBN 3-0343-1847-2

XX B 675/25

Bergson, Henri:
Histoire de l'idée de temps : cours au collège de France, 1902-1903 / Henri Bergson. - 1re édition. - Paris : puf, 2016. - 392 Seiten
ISBN 978-2-13-063291-7

XX B 1185/18

Bon, François:
15021 / écrits de François Bon sur trente cinq photographies prises du train Paris/Nancy par Jérôme Schlomoff de septembre 1998 à avril 1999. - Coaraze : Amourier, 2000. - 67 Seiten : Illustrationen. - (Carnets)
ISBN 2-911718-38-0

XX C 596 WAS/1

Waser, Thierry:
Nature et surnature : dans "L'homme aux herbes de Maurice Zermatten" et "Chronique des sept misères" / Thierry Waser. - Saarbrücken : Éditions universitaires européennes, 2010. - 182 Seiten
ISBN 978-613-1-54729-4

XX C 150 HUG/1

Hughes, Edward J.:
Albert Camus / Edward J. Hughes. - London : Reaktion Books, 2015. - 215 Seiten : Illustrationen. - (Critical lives)
ISBN 978-1-78023-493-9

XX C 248/6

Carrère, Emmanuel:
-La classe de neige / Emmanuel Carrère. - [Paris] : Gallimard, 2019. - 147 Seiten. - (Collection folio ; 2908)
ISBN 978-2-07-039472-2

XX E 437 ANN/2

Hunkeler, Thomas -[Hrsg.]:
Annie Ernaux : se mettre en gage pour dire le monde / Thomas Hunkeler ... (éds.). - Genève : MétisPresses, 2012. - 219 S. : Ill. - (Collection Voltiges)
ISBN 978-2-940406-65-4

XX E 437/10

Ernaux, Annie:
-La honte / Annie Ernaux. - [Paris] : Éditions Gallimard, 2020. - 141 Seiten
ISBN 978-2-07-040715-6

XX G 441/1

Giovanna:

Poèmes et aphorismes (1989-2015) / Giovanna ; avec une préface de Jacqueline Chénieux et un avant-propos de Giovanna. - Oxford ; Bern ; Berlin ; Bruxelles ; Frankfurt am Main ; New York ; Wien : Peter Lang, 2017. - xxiii, 317 Seiten : Illustrationen. - (Art and thought ; 2)
ISBN 978-1-78707-570-2

XX J 37 FRE/1

Fresnault-Deruelle, Pierre:

Edgar P. Jacobs, ou, L'image inquiétée / Pierre Fresnault-Deruelle. - Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2017. - 251 Seiten : Illustrationen. (Collection Iconotextes)
Includes bibliographical references (pages 247-248)
ISBN 978-2-86906-490-4

XX J 285/2

Janvier, Ludovic:

Paris par cœur / Ludovic Janvier. - [Paris] : Fayard, 2016. - 346 Seiten
ISBN 978-2-213-67155-0 - ISBN 2213671559

XX K 355 MAY/1

Roman 20 - 50 : revue d'étude du roman du XXe siècle / Centre d'Études du Roman des Années 1920 à 1950 et la Société d'Étude du Roman du XXe Siècle. - Lille : Soc.
ISSN 0295-5024

68.2019. Maylis de Kerangal : Corniche Kennedy, Naissance d'un pont, Réparer les vivants. - Lille : Soc.

XX M 17 GER/1

Critique : revue générale des publications françaises et étrangères ; publication mensuelle / publ. avec le concours du Centre National du Livre. - Paris : Critique ; Paris : Éd. de Minuit
ISSN 0011-1600

75.2019, 870. Gérard Macé, écrivain et comploteur. - Paris : Critique. - (Critique)

XX M 180/29

Malraux, André:

Lettres choisies : 1920 - 1976 / André Malraux. Éd. établie et annot. par François de Saint-Cheron. - Paris : Gallimard, 2012. - 384 S. : Ill.
ISBN 978-2-07-013594-3

XX M 1410/37

Modiano, Patrick:

Encre sympathique : roman / Patrick Modiano. - [Paris] :

Gallimard, 2019. - 136 Seiten. - ([Blanche]) (NRF)
ISBN 978-2-07275380-0 - ISBN 2072753805

XX M 570 JEA/1

"Jean Barois", centenaire d'un roman-monstre : lectures à vif, lectures actuelles / Hélène Baty-Delalande & Jean-François Massol (éds.). - Bern: Peter Lang, 2017. - 208 Seiten : Illustrationen
(Espacios literarios en contacto ; 12)
ISBN 978-3-0343-2141-9

XX P 950 FRI/1

Friedländer, Saul:
Proust lesen / Saul Friedländer ; Annabel Zettel. - 1. Auflage. - München : C. H. Beck, 2020. - 208 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-406-75511-8

XX P 310/25

Perec, Georges:
-L' attentat de Sarajevo : récit / Georges Perec ; préface de Claude Burgelin. - [Paris] : Éditions du Seuil, 2016. - 182 Seiten : Faksimiles. - (-La librairie du XXIe siècle)
ISBN 978-2-02-131677-3

XX P 950 LEG/1

Legrand, Luc:
-L' homosexualité dans la vie et l'œuvre de Marcel Proust, une "sale tante" au grand cœur / Luc Legrand. - Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. - 497 Seiten
ISBN 978-2-8076-0432-2

XX P 405/2

Perros, Georges:
Oeuvres / Georges Perros ; édition établie et présentée par Thierry Gillyboeuf. - [Paris] : Gallimard, 2017. - 1596 Seiten : Illustrationen. - (Quarto)
Rückseite des Umschlags: "Vie & oeuvre illustré.
Reproduction des oeuvres graphiques de l'auteur"
ISBN 978-2-07-273358-1 - ISBN 2-07-273358-8

XX P 950 ELS/1

Elsner, Anna Magdalena:
Mourning and creativity in Proust / Anna Magdalena Elsner. - New York, NY : Palgrave MacMillan, 2017. - xix, 249 Seiten : Illustrationen. - (Palgrave studies in affect theory and literary criticism)
ISBN 978-1-137-60330-2

XX P 310/26

What a man! / Georges Perec ; introduction, par Marcel Bénabou. - Édition revue et augmentée. - [Bègles] : Le Castor astral, 2019. - 85 Seiten
ISBN 979-10-278-0241-8 - ISBN 979-10-278-0234-0

XX P 950 PRO/25

Proust et les Moyen Âge / sous la direction de Sophie Duval ... - Paris : Hermann, 2015. - 422 S. : Ill.
ISBN 978-2-7056-9037-3

XX S 675 GEO/2

Du : die Zeitschrift der Kultur / Herausgeberin: Du Kulturmedien AG. - Zürich : Du Kulturmedien ; Zürich : Conzett & Huber ; Zürich : TA-Media ; Sulgen : Niggli ; Rapperswil : Du Kulturmedien
ISSN 0012-6837

734.2003.Georges Simenon : Leben und Schreiben.

XX S 700 SAR/2

Sarkonak, Ralph William:
-L' archive du réel : essais sur Claude Simon / Ralph Sarkonak. - Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2020. - 284 Seiten. - (Claude Simon)
Includes bibliographical references
ISBN 978-2-7574-3030-9

XX S 675 GEO/3

Du : die Zeitschrift der Kultur / Herausgeberin: Du Kulturmedien AG. - Zürich : Du Kulturmedien ; Zürich : Conzett & Huber ; Zürich : TA-Media ; Sulgen : Niggli ; Rapperswil : Du Kulturmedien
ISSN 0012-6837

896.2019. Georges Simenon : Unveröffentlichtes zum 30. Todestag.

XX S 700 CLA/8

Claude Simon, une expérience de la complexité / sous la direction de Marie-Albane Watine, Ilias Yocarlis et David Zemmour. - Paris : Classiques Garnier, 2020. - 421 Seiten : Diagramme. - (Rencontres ; 455) (Rencontres. Série Rhétorique, stylistique, sémiotique ; 7)
Actes du colloque 'Claude Simon : une expérience de la complexité' organisé du 6 au 8 octobre 2016 à l'Université de Nice.
ISBN 978-2-406-09139-4 - ISBN 978-2-406-09140-0

XX T 735/1

Trassard, Jean-Loup:
Trouvailles : textes & photographies / de Jean-Loup Trassard
. - [Mazères] : Éditions Le Temps qu'il fait, 2014. - Circa
20 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-2-86853-596-2

XX T 930/4

Tuil, Karine:
-Les choses humaines : roman / Karine Tuil. - Paris :
Gallimard, 2019. - 341 Seiten. - (nrf)
ISBN 978-2-07-272933-1

Filme

F-L 10652 N/1

Le bourgeois gentilhomme : comédie-ballet de Molière et
Lully. ; version originale & intégrale de 1670 / Vincent
Dumestre ; Benjamin Lazar ; Cécile Roussat ; Le Poème
Harmonique ; Un film de Martin Fraudreau. - [Erscheinungsort
nicht ermittelbar] : Alpha, 2005. - 2 DVD-Videos
Film de Martin Fraudreau. - Paris, Théâtre Le
Trianon, 200 ; Supplement: -Les enfants de Molière & de
Lully, doc. de Martin Fraudreau.
- DVD 1: 1. Akt bis 3. Akt, 13.Szene ; DVD 2: 3
.Akt, 14. Szene bis 5.Akt. - Text franz. , Untertitel engl.,
span., dt., niederl.

Katalanische Literatur

K 278 BOL/1

Bolo, Laura:
Metamorfosis el el recull La Cristina i altres contes /
Laura bolo. - Primera edició. - Barcelona : Fundació Mercè
Rodoreda, FP, Institut d'Estudis Catalans, 2020. - 132
Seiten. - (Biblioteca Mercè Rodoreda ; 13)
ISBN 978-84-121134-2-6

K 278 COM/1

Comas i Arnal, Eva:
El somni blau : estudi dels somnis en la narrativa de Mercè
Rodoreda / Eva Comas i Arnal. - Barcelona : Institut
d'Estudis Catalans, 2020. - 299 Seiten
Text in Catalan. - M. Rodoreda (1908-1983)

Italienische Literatur

I F 1284 CAP/1

Capozza, Gabriella:

-La comicità del personaggio nel tetaro di Dario Fo / Gabriella Capozza. - Bari : Edizioni di Pagina, 2016.

91 Seiten. - (Duepunti ; 45)

Dario Fo (1926-)

ISBN 978-88-7470-524-5

I F 1310 LIC/1

Licastro, Massimiliano:

Per una lettura freudiana del "Daniele Cortis" di Antonio Fogazzaro / Massimiliano Licastro ; prefazione di Vincenzo Crupi. - Reggio Calabria : Leonida edizioni, 2016. - IV, Seiten . - (Collana di ricerche e studi universitari "Gli allori" ; 13)

A. Fogazzaro (1842-1911). - Includes bibliographical references (pages 155-156)

ISBN 978-88-99361-25-9

I-L I L 945/1

Linardi, Romina:

Transkulturalität, Identitätskonstruktion und narrative Vermittlung in Migrationstexten der italienischen Gegenwartsliteratur : eine Analyse ausgewählter Werke von Gabriella Kuruvilla, Igiaba Scego, Laila Wadia und Sumaya Abdel Qader / Romina Linardi. - Frankfurt am Main ; Bern ; Bruxelles ; New York ; Oxford ; Warszawa ; Wien : Peter Lang Edition, 2017. - 290 Seiten

(Transcultural studies - interdisciplinary literature and humanities for sustainable societies ; volume 3)

Dissertation, Universität Saarbrücken, 2016

ISBN 978-3-631-70146-1 - ISBN 978-3-631-70147-8 - ISBN 978-3-631-70148-5

I M 80/5

Magrelli, Valerio:

Guida allo smarrimento dei perplessi / Valerio Magrelli ; disegni di Francesco Balsamo ; postfazione di Gianluca D'Andrea. - Messina : Carteggi letterari, le edizioni, 2016.

- 37 Seiten : Illustrationen. - (Contemporanea ; 9)

Gedichte. - 150 numbered copies printed

ISBN 978-88-99722-13-5

I M 1650 MAL/1

Malicka, Paulina:

-Il movimento del dono nella poesia di Eugenio Montale : rifiutare - ricevere - ricambiare / Paulina Malicka. -

Frankfurt am Main ; Bern ; Bruxelles ; New York ; Oxford ; Warszawa ; Wien : Peter Lang Edition, 2017. - 307 Seiten. -

(Études de linguistique, littérature et art ; vol. 24)

ISBN 978-3-631-71030-2

I P 550/2

Pazzi, Roberto:

Mi spiacerà morire per non vederti più : storia d'amore e trasgressione d'età longobarda narrata per tentare chi ascolta / Roberto Pazzi. - Prima edizione. - Firenze ; Milano : Bompiani, 2019. - 415 Seiten. - (I grandi tascabili Bompiani ; 1408)
ISBN 978-88-452-9696-3

I P 435/4

Parrella, Valeria:

Quel tipo di donna / Valeria Parrella. - Prima edizione HarperCollins. - Milano : HarperCollins, 2020. - 106 Seiten
ISBN 978-88-6905-564-5

I S 540 MAS/1

Mastronardi, Gianluca Renato:

Alberto Savinio scenografo / Gianluca Renato Mastronardi. - Roma : Edizioni Efestò, 2015. - 132 Seiten
ISBN 978-88-99104-45-0

I S 990/2

Scurati, Antonio:

M - il figlio del secolo / Antonio Scurati. - Prima edizione . - Firenze ; Milano : Romanzo Bompiani, 2018. - 839 Seiten . - (Narratori italiani)
ISBN 978-88-452-9813-4

I S 990/3

Scurati, Antonio:

M : l'uomo della provvidenza / Antonio Scurati. - Prima edizione. - Firenze : Bompiani, 2020. - 645 Seiten. - (Narratori italiani)
Roman
ISBN 978-88-301-026

I T 80 TAB/2

Tabucchi postumo : da "Per Isabel" all'archivio Tabucchi della Bibliothèque nationale de France / Thea Rimini (a cura di). - Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. - 169 Seiten : (Destini incrociati ; vol. 16)
ISBN 978-2-8076-0179-6 - ISBN 2-8076-0179-0

I T 80/23

Tabucchi, Antonio:

Opere / Antonio Tabucchi ; progetto editoriale, introduzione e cronologia di Paolo Mauri ; notizie sui testi e bibliografia di Thea Rimini. - Milano : Mondadori. - 2 Bände . - (-I meridiani)
Includes introductory texts by the editor (volume 1, pages viii-cxv). - Bound. - Includes bibliographical references (volume 2, pages 1585-1657)
ISBN 978-88-04-68520-3

Tomo 1o. . - I edizione I Meridiani. - 2018. - CXX, 1607

Seiten

Tomo 2o. . - I edizione I Meridiani. - 2018. - 1673 Seiten

I V 970 VER/3

Verga innovatore : l'opera caleidoscopica di Giovanni Verga in chiave iconica, sinergica e transculturale = Innovative Verga / Dagmar Reichardt, Lia Fava Guzzetta (a cura di) ; con la cooperazione redazionale di Carmela D'Angelo. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. - 378 Seiten : Illustrationen. - (Transcultural studies - interdisciplinary literature and humanities for sustainable societies ; volume 1) Überwiegend italienisch, teilweise englisch
ISBN 978-3-631-71485-0

I Z 900 NIM/1

Nimis, Jean:

-Un processus de verbalisation du monde : perspectives du sujet lyrique dans la poésie d'Andrea Zanzotto / Jean Nimis. - Bern : Lang, 2006. - IX, 443 S. - (Franco-Italica ; 2)
Literaturverz. S. 357 - 396
ISBN 3-03910-836-0

Lateinamerikanische Literatur

ARG 30 MAG/1

Magnus, Ariel:

Ideario Aira / Ariel Magnus. - Primera edición. - Buenos Aires ; Barcelona : Literatura Random House, 2019. - 191 Seiten
Zusatz auf dem Cover: Diccionario de las mejores ideas de César Aira.
ISBN 978-84-397-3498-7

ARG 1500/7

Lojo, María Rosa:

Solo queda saltar / María Rosa Lojo. - Primera edición. - Buenos Aires : Santillana, 2018. - 150 Seiten. - (Loqueleo)
ISBN 978-950-46-5662-3

ARG 1630/4

Magnus, Ariel:

El desafortunado / Ariel Magnus. - Primera edición. - Barcelona : Seix Barral, 2020. - 267 Seiten : Illustration, (Biblioteca Breve)
ISBN 978-84-322-3667-9

ARG 2139/4

Osorio, Elsa:
Doble fondo / Elsa Osorio. - 1.a edición. - Barcelona :
Tusquets Editores, 2018. - 382 Seiten. - (Colección andanzas
; 916)
ISBN 978-84-9066-500-8

ARG 2145/3

Parisi, Alejandro:
Su rostro en el tiempo / Alejandro Parisi. - Barcelona :
Lumen, 2017. - 156 Seiten. - (Lumen narrativa)
Novel. - First publ. 2016 in Argentina.
ISBN 978-84-264-0437-4

ARG 2223/2

Raimondi, Sergio:
Poesía civil = Zivilpoesie / Sergio Raimondi ; aus dem
argentinischen Spanisch von Timo Berger. - 1. Auflage. -
Leipzig : Reinecke & Voß, 2017. - 151 Seiten. - (Edition
ultramar ; Band 1)
Text spanisch und deutsch
ISBN 978-3-942901-28-4 - ISBN 3-942901-28-5

ARG 2223/3

Raimondi, Sergio:
Probleme beim Schreiben einer Ode an den Pazifischen Ozean :
Problemas de escribir una oda al océano Pacífico / Sergio
Raimondi ; Timo Berger. - Göttingen : Wallstein, 2019. - 84
Seiten : Illustrationen. - (Berliner Rede zur Poesie)
Spanisch ; Deutsch
ISBN 978-3-8353-3446-5

ARG 2403 C/1

Scott, Edgardo:
Luto / Edgardo Scott. - 1a edición. - Buenos Aires : Emecé,
2017. - 204 Seiten
ISBN 978-950-04-3883-4

ARG 2430/2

Sosa Villada, Camila:
Las malas / Camila Sosa Villada. - 1.a edición. - Barcelona
: Tusquets, 2020. - 229 Seiten. - (Colección andanzas ; 962)
First publ. 2019 in Argentina
ISBN 978-84-9066-806-1

ARG 1000 BON/1

Bonet, Juan Manuel:
El París de Cortázar / Juan Manuel Bonet. - Primera edición.
- Barcelona: RM, 2018. - 206 Seiten : Illustrationen
Dictionary

ISBN 978-607-8295-42-5 - ISBN 978-84-16282-98-2

ARG 1439/9

Kohan, Martín:
1917 / Martín Kohan. - 1a ed. - Buenos Aires : Ediciones Godot, 2017. - 92 Seiten : Illustrationen
Foreword by Eduardo Grüner. - Includes bibliographical references (page 92)
ISBN 978-987-4086-30-3 - ISBN 987-4086-30-0

ARG 2170/4

Pizarnik, Alejandra:
Poesía completa : (1955-1972) / Alejandra Pizarnik ; edición a cargo de Ana Becció. - Segunda edición en este formato. - Barcelona : Lumen, 2016. - 470 Seiten. - (Poesía ; 210)
Collected poems, partly publ. for the first time
ISBN 978-84-2640-380-3

ARG 2165 GAL/1

Gallego Cuiñas, Ana:
Otros : Ricardo Piglia y la literatura mundial / Ana Gallego Cuiñas. - Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert, 2019. - 210 Seiten
(Ediciones de Iberoamericana ; 111)
ISBN 978-3-96456-897-7 - ISBN 978-84-9192-095-3

ARG 2397/1

Sarlo, Beatriz:
Viajes : de la Amazonia a las Malvinas / Beatriz Sarlo. - 3a edición. - C.A.B.A : Seix Barral, 2015. - 267 Seiten : Illustrationen. - (Biblioteca Los tres mundos)
ISBN 978-950-731-800-9

ARG 2397/2

Sarlo, Beatriz:
¬La intimidad pública / Beatriz Sarlo. - Buenos Aires : Seix Barral, 2018. - 181 Seiten. - (¬Los tres mundos)
(Biblioteca Breve)
ISBN 978-950-731-955-6

ARG 2504/1

Uhart, Hebe:
Novelas completas / Hebe Uhart ; edición al cuidado de Julia Saltzmann. - 1a edición en Argentina, 1a edición en España. - [Ciudad Autónoma de Buenos Aires] : Adriana Hidalgo Editora, 2019. - 371 Seiten. - (¬La lengua /Novela)
Incluye el discurso con motivo de la aceptación del Premio Iberoamericano de Narrativa Manuel Rojas
EST: Romane
ISBN 978-987-4159-67-0 - ISBN 978-84-16287-63-5

ARG 1426/12

Jeanmaire, Federico:
Wërra / Federico Jeanmaire. - Primera edición. - Barcelona :
Editorial Anagrama, 2020. - 399 Seiten.
(Narrativas hispanicas ; 645)
ISBN 978-84-339-9898-9 - ISBN 84-339-9898-6

ARG 2504/2

Uhart, Hebe:
Cuentos completos / Hebe Uhart ; presentación y edición al
cuidado de Julia Saltzmann ; prólogo de Eudardo Muslip. - 1a
edición en Argentina, 1a edición en España. - [Ciudad
Autónoma de Buenos Aires] : Adriana Hidalgo Editora, 2019. -
773 Seiten. - (-La lengua / Cuento)
ISBN 978-987-4159-65-6 - ISBN 978-84-16287-59-8

ARG 2255/1

Riera, Daniel:
Buenos Aires-Tijuana : un viaje / Daniel Riera. - 1a ed. -
[Buenos Aires] : Galerna, 2014. - 139 Seiten :
Illustrationen
Previously published in the Colombian magazine SoHo under
the title of De Argentina a México en bus, between January
and August 2007
ISBN 978-950-556-619-8

ARG-Civ 45

Gaona, Melina:
Experiencia popular, ciudad e identidad en el noroeste
argentino : la organización social Tupac Amaru / Melina
Gaona. - Oxford : Peter Lang, 2017. - VIII, 222 Seiten
(Estudios culturales críticos con perspectiva latinoamericana ;
volume 1)
ISBN 978-1-78707-196-4 - ISBN 1-78707-196-0

CHI 1100/1

Wilms Montt, Teresa:
Diarios íntimos / Teresa Wilms Montt. Ed. y notas: Julieta
Marchant. - [S.l.] : Alquimia Ediciones, 2015. - 149 Seiten
: Illustrationen. - (Umbrales de memoria)
ISBN 978-956-9131-19-6

CHI 49/1

Barrientos Bradasic, Oscar:
Paganas patagonias / Oscar Barrientos Bradasic. - Primera
edición. - Santiago, Chile : LOM Ediciones, 2018. - 143
Seiten. - (Narrativa)
ISBN 978-956-00-1067-4 - ISBN 956-00-1067-0

CHI 650 GUM/1

Gumucio, Rafael:

Nicanor Parra, rey y mendigo / Rafael Gumucio ; Edición
Leila Guerriero. - Primera edición. - Santiago, Chile :
Ediciones Universidad Diego Portales, 2018. - 493 Seiten :
Illustrationen. - (Colección vidas ajenas)
Includes index
ISBN 978-956-314-422-2 - ISBN 956-314-422-8

CHI 49/2

Barrientos Bradasic, Oscar:
Rémoras en tinta / Oscar Barrientos Bradasic. - [Santiago,
Chile] : Alquimia Ediciones, 2014. - 76 Seiten.
(Colección Ensayos con la ceniza)
ISBN 978-956-9131-21-9

CHI 320/2

Eltit, Diamela:
Réplicas : escritos sobre literatura, arte y política /
Diamela Eltit. - Primera edición. - Santiago de Chile : Seix
Barral, 2016. - 400 Seiten. - (Biblioteca breve)
ISBN 978-956-360-129-9

CHI 518/8

Lihn, Enrique:
Diálogos desaparecidos / Enrique Lihn. - Primera edición. -
Santiago de Chile : Overol, 2018. - 61 Seiten
ISBN 978-956-9667-25-1

COL 376/2

González, Tomás:
¬Los caballitos del diablo / Tomás González. - 1. ed. -
Barcelona : Belacqva, 2006. - 152 Seiten. - (¬La otra orilla
; 4)
ISBN 84-96326-68-3 - ISBN 978-84-96326-68-2

COL 1/8

Abad Faciolince, Héctor Joaquín:
Basura / Héctor Abad Faciolince. - Madrid : Lengua de Trapo,
2011. - XVI, 247 Seiten. - (Quinceporquince ; 1)
ISBN 978-84-8381-093-4

COL 480 MAN/1

Manuel Mejía Vallejo : aproximaciones críticas al universo
literario de Balandú / Edwin Carvajal Córdoba (ed.). -
Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 202 Seiten :
Illustrationen
ISBN 978-3-631-72247-3

COL 865 JUA/1

Juan Gabriel Vásquez : une archéologie du passé colombien
récent / sous la direction de Karim Benmiloud. - Rennes :
Presses universitaires de Rennes, 2017. - 353 Seiten :
Illustrationen, - (Mondes hispanophones ; 47)
Beiträge teilweise spanisch, teilweise französisch

ISBN 978-2-7535-5519-8

COL 1 LIB/1

El libro y la vida : ensayos críticos sobre la obra de Héctor Abad Faciolince / Catalina Quesada & Kristine Vanden Berghe (eds.). - Liège : Presses universitaires de Liège ; Medellín : Universidad EAFIT, 2019. - 204 Seiten. - (Série Littératures ; 6)
ISBN 978-2-87562-171-9

COL-Ge 4201

Colombia: memoria histórica, posconflicto y transmigración / Roland Spiller/Thomas Schreijäck (eds.) en cooperación con Pilar Mendoza, Elisabeth Rohr y Gerhard Strecker. - Berlin : Peter Lang, 2018. - 276 Seiten : 1 Illustration, 1 Diagramm, (Hispano-Americana ; Band 64)
ISBN 978-3-631-77399-4 - ISBN 3-631-77399-4

CUB 350/12

Gómez de Avellaneda y Arteaga, Gertrudis: Autobiografía y otras páginas / Gertrudis Gómez de Avellaneda ; edición, estudio y notas de Ángeles Ezama. - Primera edición. - Madrid : Real Academia Española, 2015. - XII, 535 Seiten : Illustration. - (Biblioteca clásica de la Real Academia Española ; Volumen 94)
ISBN 978-84-672-6286-5

CUB 350/13

Gómez de Avellaneda y Arteaga, Gertrudis: Guatimozin, último emperador de México : novela histórica / Gertrudis Gómez de Avellaneda ; edición de Luis T. González del Valle, José Manuel Pereiro Otero. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 891 Seiten. - (Letras hispánicas ; 831)
ISBN 978-84-376-4123-2

CUB 5/3

Diego, Eliseo: Nos quedan los dones / Eliseo Diego ; edición de Yannelys Aparicio y Ángel Esteban. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 319 Seiten. - (Letras hispánicas ; 828)
Anthology of poems. - Critical ed.
ISBN 978-84-376-4090-7

CUB 243/5

Estévez, Abilio: Archipiélagos / Abilio Estévez. - 1a. edición. - Barcelona : Tusquets, 2015. - 461 Seiten. - (Andanzas ; 866)
ISBN 978-84-9066-175-8

CUB 408/4

Heredia, José María: Poesías completas de José María Heredia / edición crítica de Tilmann Altenberg ; con la colaboración de Alejandro González Acosta. - Frankfurt amMain : Vervuert, 2020. lxxvi, 1045 Seiten

ISBN 978-3-96869-032-2 - ISBN 978-84-9192-134-9

DOM-Ge 105

Dominicanidad : perspectivas de un concepto (trans-)nacional
= Dominicanity / Christine Felbeck/Andre Klump (eds.). -
Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 388 Seiten :
Illustrationen. - (America Romana ; 9)
ISBN 978-3-631-67321-8 - ISBN 3-631-67321-3

MEX 500 FIN/1

Finley, Sarah:
Hearing voices : auralty and new Spanish sound culture in
Sor Juana Inés de la Cruz / Sarah Finley. - Lincoln :
University of Nebraska Press, 2019. - XII, 237 Seiten. -
(New Hispanisms)
ISBN 978-1-4962-1179-8

PER 1000/43

Vargas Llosa, Mario:
-La ciudad y los perros / Mario Vargas Llosa ; edición de
Dunia Gras. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 741
Seiten : Illustrationen. - (Letras hispánicas ; 810)
ISBN 978-84-376-3897-3

PER 950/31 -III-

Vallejo, César:
Ensayos completos / César Vallejo. - Madrid : Libros
Corrientes. - 5 Bände
3. -La megalomania de un continente : 1928-1929. - 1a
edición. - 2019. - 370 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-84-948434-9-5

PER-L 9000 MOR/1

Moraña, Mabel:
Entre Incas y Pishtacos : estudios sobre literatura y
cultura peruana / Mabel Moraña. - Primera edición. - Lima,
Perú : Casa de la Literatura Peruana ; Lima, Perú : Centro
de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar, 2018. - 438
Seiten. - (Colección ensayo & crítica ; 1)
Chiefly previously published essays
ISBN 612-47310-5-3 - ISBN 978-612-47310-5-1

URU 50 BRU/1

Bruña Bragado, María José:
Delmira Agustini: Dandismo, género y reescritura del
imaginario modernista / María José Bruña Bragado. - Bern
[u.a.] : Lang, 2005. - 246 S.
(Perspectivas Hispanicas ; 23)
ISBN 3-03910-686-4

Ib-Civ 2047

Moraña, Mabel:
Filosofía y crítica en América Latina : de Mariátegui a
Sloterdijk / Mabel Moraña. - Santiago de Chile : Ediciones
Metales Pesados, 2018. - 400 Seiten
Literaturangaben
ISBN 978-956-9843-53-2

Ib-L 994

Speranza, Graciela:
Atlas portátil de América Latina : artes y ficciones
errantes / Graciela Speranza. - Primera edición. - Barcelona
: Ed. Anagrama, 2012. - 253 Seiten : Illustrationen, Karten
(Argumentos ; 440)
ISBN 978-84-339-6342-0

Ib-L 2822

Weber, Rebecca:
Abjekte Grenzgänge(r) : Körper und Widerstand im
lateinamerikanischen Roman des 20. Jahrhunderts / Rebecca
Weber. - Berlin : edition tranvía - Verlag Walter Frey, 2020.
238 Seiten : Illustrationen. - (Tranvía-Sur ; Band 27)
Dissertation, Universität Siegen, 2019
ISBN 978-3-946327-23-3 - ISBN 3-946327-23-0

Ib-L 10600 BIT/1

Bitácora del cine cubano. - Madrid : Ediciones de La Palma.
- 27 cm. - (Cuba)
Work complete in 4 vols

Tomo 1, La república, 1897-1960. La república, 1897-1960. -
Primera edición. 2018. - 337 Seiten : Illustrationen
Tomo 2, Producciones ICAIC, 1960-2017. Producciones ICAIC,
1960-2017. , 2018. - 505 Seiten : Illustrationen
Tomo 3,volumen 1, Producciones ICAIC, 1960-1991.
Producciones ICAIC, 1960-1991. - 2018. - 403 Seiten
Tomo 3,volumen 2, Producciones ICAIC, 1959-2017.
Producciones ICAIC, 1959-2017. - 2018. -432 Seiten :
Illustrationen

Ib-L 10600 SCHR/1

Schroeder Rodríguez, Paul A.:
-Una historia comparada del cine latinoamericano / Paul A.
Schroeder Rodríguez ; traducción de Juana Suárez. - Madrid :
Iberoamericana. - 481Seiten : Illustrationen.
(Nexos y diferencias ; 57)
EST:Latin American cinema
ISBN 978-84-9192-093-9 - ISBN 978-3-96456-895-3

Ib-L 11004 FIL/1

-The films of Pablo Larraín / edited by Laura Hatry. -

Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. - 235 Seiten :
Illustrationen. - (ReFocus: the international directors
series)
ISBN 978-1-4744-4828-4

Ib-L 11126 BAR/1

Barrero Bernal, Lina María:
-La mirada intelectual en cuatro documentales de Luis Ospina
: un discurso intermedial del audiovisual latinoamericano /
Lina María Barrero Bernal. - Frankfurt am Main : Peter Lang
Edition, 2017. - 196 Seiten. - (Romania Viva ; 17)
ISBN 978-3-631-66330-1

Ib-L 10896 GAV/1

Roberto Gavaldón : edición bilingüe castellano/inglés :
bilingual edition Spanish/English / edición a cargo de Quim
Casas, Ana Cristina Iriarte. - Primera edición. -
Donostia-San Sebastián : Donostia Zinemaldia-Festival de San
Sebastián ; Madrid : Filmoteca Española, 2019. - 304 Seiten
: Illustrationen
Collected essays. - Publ. on the occasion of the Film
Festival de San Sebastián, San Sebastián, Sept. 20-28, 2019.
- Texts in Spanish and English
ISBN 978-84-88452-94-8 - ISBN 84-88452-94-2

Ib-L 9000 GIUC/1

Giucci, Guillermo:
El viaje colectivo : la cultura del tranvía y del ómnibus en
América del Sur / Guillermo Giucci, Tomás Errázuriz. -
Primera edición. - Talca, Chile : Editorial Bifurcaciones ;
Santiago, Chile : Campus Creativo, Universidad Andrés Bello,
2018. - 216 Seiten : Illustrationen
Bibliografie: Seite 205-216
ISBN 978-956-9501-06-7

Ib-L 9000 LIE/1

Lienhard, Martin:
La voz y su huella / Martin Lienhard. - La Habana : Casa de
las Americas, 2011. - 326 Seiten. - (Nuestros países: estudios)
Includes bibliographical references (p. 337-402) and index
ISBN 978-959-260-334-9

Ib-L 10600 VISC/1

Visconti, Marcela:
Cine y dinero : imaginarios ficcionales y sociales de la
Argentina (1978-2000) / Marcela Visconti. - Primera edición.
- [C.A.B.A.] : INCAA, 2017. - 190 Seiten : Illustrationen,
21 cm. - (Biblioteca ENERC INCAA)
"2o edición Concurso Nacional y Federal de Estudios sobre
Cine Argentino, Biblioteca ENERC - INCAA. - Published in
Buenos Aires. - Includes bibliographical references (pages
173-184) -- Filmography: pages 185-187
ISBN 978-987-693-732-0

Ib-L 10600 MEX/1

Mexican transnational cinema and literature / edited by
Maricruz Castro Ricalde, Mauricio Diaz Calderon and James
Ramey. - Oxford : Peter Lang, 2017. - xv, 312 Seiten :
Illustrationen. - (Transamerican film & literature ; Vol. 1)
ISBN 978-1-78707-066-0

Spanische Literatur

Sp 519/1

Comedias burlescas del Siglo de Oro / edición de Ignacio
Arellano Ayuso e Ignacio D. Arellano-Torres. - 1.a edición.
- Madrid : Cátedra, 2020. - 439 Seiten. - (Letras hispánicas ; 832)
Plays by various authors. - Critical ed. - Includes
bibliographical references (pages 95-108)
ISBN 978-84-376-4127-0 - ISBN 84-376-4127-6

Sp A 1836/20 -X,1-

Aub, Max:
Obras completas / Max Aub. Dir. de la ed.: Joan Oleza Simó.
- Valencia : Generalitat Valenciana. - (Biblioteca
valenciana)
Später in den Verlagen Iberoamericana und Vervuert
erschienen; später ohne Gesamttitel
ISBN 84-482-2833-2 - ISBN 978-84-9192-015-1

Tomo 10, Ensayos. 1. / Max Aub ; edición crítica y estudio
de Antonio Martín Ezpeleta... - 2020. - 1168 Seiten
ISBN 978-84-9192-110-3 - ISBN 978-3-96456-920-2

Sp A 1385/15

Aramburu, Fernando:
Vetas profundas / Fernando Aramburu. - 1.a edición. -
Barcelona : Tusquets Editores, 2019. - 254 Seiten. -
(Marginales ; 304)
ISBN 978-84-9066-674-6 - ISBN 84-9066-674-1

Sp A 1836/20

Aub, Max:
Obras completas / Max Aub. Dir. de la ed.: Joan Oleza Simó.
- Valencia : Generalitat Valenciana. - (Biblioteca
valenciana)
ISBN 84-482-2833-2 - ISBN 978-84-9192-015-1

3,A. El laberinto mágico II A. . - 2002. - 708 S.
ISBN 84-482-3168-6

3,B. El laberinto mágico II B. . - 2002. - 604 S.
ISBN 84-482-3169-4

4,A. Relatos I : fábulas de vanguardia y ciertos cuentos

mexicanos. - 2006. - 472 S.
ISBN 84-482-4293-9
4,B. Relatos II : los relatos de "El laberinto mágico". -
2006. - 508 S.
ISBN 84-482-4294-7
5,A. -El laberinto mágico III; Campo francés. - 2007. - 411
S. : Ill.
ISBN 978-84-482-4992-2
5,B. Manual de historia de la literatura española. - 2007. -
539 S.
6. Novelas I. - 2008. - 685 S.
Enth.: Las buenas intenciones. La calle de Valverde
ISBN 978-84-482-4997-7
8. Teatro mayor. - 2006. - 812 S.
ISBN 84-482-4295-5

Sp C 140/6

Laforet, Carmen:
Nada / Carmen Laforet ; edición de José Teruel. - 1.a
edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 374 Seiten :
Illustrationen. - (Letras hispánicas ; 837)
Bibliographie und Literaturverzeichnis: Seite 93-102
ISBN 9788437641683 - ISBN 9788441683

Sp C 580/4

Carnero, Guillermo:
Jardín concluso : (obra poética 1999-2009) / Guillermo
Carnero ; edición de Elide Pittarello. - 1.a edición. -
Madrid : Cátedra, 2020. - 421 Seiten : Illustrationen.
(Letras hispánicas ; 830)
Bibliographie und Literaturverzeichnis: Seite 209-235. -
Enthält vier bereits veröffentlichte Gedicht-Sammlungen
ISBN 9788437641225

Sp C 1180/23

Cernuda, Luis:
Ocnos. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 236 Seiten
. - (Letras hispánicas ; 826)
ISBN 978-84-376-4072-3

Sp C 1200 ETI/1

Étienvre, Jean-Pierre:
Apuntes y despuntes cervantinos / Jean-Pierre Étienvre. -
Alcalá de Henares (España) : Universidad de Alcalá, Servicio
de Publicaciones, 2016. - 165 Seiten
Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616). - Collected
writings, partly already publ
ISBN 978-84-16978-00-7 - ISBN 84-16978-00-X

Sp C 685/1

Carrión, Jorge:

Los huérfanos / Jorge Carrión. - 1. ed. - Barcelona ;
Barcelona : Galaxia Gutenberg 2014. - 255 Seiten
ISBN 978-84-16072-41-5 - ISBN 84-16072-41-8 - ISBN
978-84-672-6072-4 - ISBN 84-672-6072-6

Sp C 685/2

Carrión, Jorge:
Los turistas / Jorge Carrión. - Primera edición. - Barcelona
: Galaxia Gutenberg, 2015. - 212 Seiten
(Narrativa ; 134)
ISBN 978-84-16252-24-4

Sp C 1688/1

Corredor Matheos, José:
Sin porqué : (poesía esencial 1970-2018) / José
Corredor-Matheos ; edición de Ricardo Virtanen. - 1.a
edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 362 Seiten :
Illustrationen. - (Letras Hispánicas ; 836)
Anthology of poems, mostly already published. -
Literaturverzeichnis Seite 143-149. - Bibliografía sobre
José Corredor-Matheos Seite 150-168
ISBN 9788437641638

Sp C 1168 DIA/2

Díaz Arenas, Ángel:
Camilo José Cela y su novelística: de «Pascual Duarte» a
«Madera de boj» : Catorce pasos hacia la modernización de la
novela / Ángel Díaz Arenas. - Frankfurt am Main : Lang,
Peter Frankfurt, 2017. - 647 Seiten
ISBN 978-3-631-69327-8 - ISBN 3-631-69327-3

Sp C 1200/58

Cervantes Saavedra, Miguel -de:
Entremeses / Miguel de Cervantes ; edición de Adrián J. Sáez
. - 1a. edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 289 Seiten
(Letras hispánicas ; 835)
Plays. - Critical ed
ISBN 978-84-376-4158-4

Sp C 1200 GRA/1 -XI-

Gran enciclopedia cervantina / Centro de Estudios
Cervantinos. [Dir. Carlos Alvar. Coord. Alfredo Alvar
Ezquerro ...]. - Madrid : Ed. Castalia
Später im Verlag Universidad de Alcalá, Servicio de
Publicaciones, Alcalá de Henares, erschienen. - 1.2005 -
ISBN 84-9740-176-X

Volumen 11. Quijote de la Mancha, Don - Sandoval y Rojas,
Bernardo de. - Primera edición. - 2020. - XXXII Seiten,

Seiten 10517-11602
ISBN 978-84-18254-10-9

Sp G 600/19

Vega, Garcilaso -de -la:
Poesía / Garcilaso de la Vega ; edición de Ignacio García
Aguilar. - 1a. edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 428
Seiten. - (Letras hispánicas ; 834)
Poems. - Critical ed
ISBN 978-84-376-4154-6

Sp G 1670 FERN/1

Fernández Orrico, Jesús:
Epistemología poética : estudios sobre la arquitectura de la
alegoría en Baltasar Gracián y en Walter Benjamin / Jesús
Fernández Orrico. - Frankfurt am Main : PL Academic
Research, 2017. - 340 Seiten
Dissertation, Universität Heidelberg, 2016
ISBN 978-3-631-72713-3 - ISBN 3-631-72713-5

Sp-Ge 1846

Delirios de aviación y tierra de España : la Guerra Civil
española 70 años después : [programa del Instituto Cervantes
Las películas y sus discursos] / [comisarios Clara López
Rubio, Wolf Martin Hamdorf]. - [Madrid] : Institutio
Cervantes, 2009. - 126 Seiten : Illustrationen

Sp-L 25020/31

Filmar el exilio desde francia : Fernando Arrabal, Jose
María Berzosa, Joaquín Lledó, Jorge Amat / Coordinación
general Marina Diaz López... - [Madrid] : Instituto
Cervantes, 2012. - 123 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-84-92632-49-7

Sp-L 25020/40

Smith, Paul Julian:
Dramatized societies : quality television in Spain and
Mexico / Paul Julian Smith. - Liverpool : Liverpool
University Press, 2016. - x, 245 Seiten : Illustrationen. -
(Contemporary Hispanic and Lusophone cultures ; 14)
Erscheint auch als Online-Ausgabe. - Literaturverzeichnis:
Seite 221-230
ISBN 9781781383247 - ISBN 1781383243

Sp-L 29090

Étienvre, Jean-Pierre:
Envites del talante literario en tiempos áureos /
Jean-Pierre Étienvre. - Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt

: Vervuert, 2019. - 269 Seiten
ISBN 978-3-96456-813-7 - ISBN 978-84-9192-049-6 - ISBN
84-9192-049-8

Sp-L 36306

Narrativas precarias : crisis y subjetividad en la cultura
española actual / Christian Claesson. - Xixón, Asturias
(España) : Hoja de Lata Editorial, 2019. - 348 Seiten.
(Mecanoclastia ; 8)
Includes bibliographical references and index
ISBN 978-84-16537-45-7 - ISBN 84-16537-45-3

Sp-L 10015

Esta fabla compuesta, de Isopete sacada : estudios sobre
la fábula en la literatura española del siglo XIV / María
Luzdivina Cuesta Torre (ed.). - Bern : Peter Lang,
2017. - 167 Seiten : Illustrationen
(Perspectivas hispánicas ; 42)
ISBN 978-3-0343-2760-2

Sp-L 25035 ALLA/2

All about Almodóvar's men / edited by Juan Rey ; translated
by Francisco Uceda. - New : Peter Lang, 2017. -
VI, 170 Seiten. - (Masculinity studies ; vol. 8)
Includes bibliographical references. - Text in English;
original chapter submissions translated from Spanish
ISBN 978-1-4331-3864-5

Sp-L 45523

Gago Gelado, Rocío:
Ciberfeminismo en España : discurso teórico y prácticas
digitales / Rocío Gago Gelado. - San Vicente del Raspeig :
Instituto Universitario de Investigación de Estudios de
Género, Universidad de Alicante, 2019. - 391 Seiten :
Illustrationen. - (Colección LILITH)
Includes bibliographical references (pages 369-391)
ISBN 978-84-13-02030-3 - ISBN 84-13-02030-1

Sp-L 9954

Rossi, Maura:
-La memoria transgeneracional : presencia y persistencia de
la guerra civil en la narrativa española contemporánea /
Maura Rossi. - Frankfurt am Main: Peter Lang, 2016. -
xiv, 384 Seiten. - (Iberian and Latin American studies ;
volume 6)
ISBN 978-3-0343-2263-8

Sp-L 25147 MUN/1

"-El mundo sigue", de Fernando Fernán-Gómez :
redescubrimiento de un clásico / Ralf Junkerjürgen/Cristina
Alonso Villa (eds.). - Frankfurt am Main : Peter Lang
Edition, 2017. - 373 Seiten : Illustrationen. - (Estudios
hispánicos en el contexto global ; Band 4)
ISBN 978-3-631-67712-4 - ISBN 3-631-67712-X

Sp-L 16602

Sullivan, Henry W.:

Tragic drama in the golden age of Spain : seven essays on the definition of a genre / Henry W. Sullivan. - Kassel : Edition Reichenberger, 2018. - VIII, 434 Seiten (Teatro del siglo de oro. Estudios de literatura ; 133) ISBN 978-3-944244-69-3 - ISBN 3-944244-69-9

Sp M 1390/9

Pérez, Alonso:

Los ocho libros de la segunda parte de "La Diana" de Jorge de Montemayor, compuestos por Alonso Pérez, médico Salmantino / edición y estudio de Flavia Gherardi. - 1.a edición. - Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2018. - LXII, 385 Seiten : Illustrationen. - (Textos recuperados ; 35) ISBN 978-84-9012-884-8 - ISBN 84-9012-884-7

Sp O 1400/52 -IV-

Ortega y Gasset, José:

Obras completas / José Ortega y Gasset. - Madrid : Taurus ISBN 84-306-0569-x - ISBN 978-84-306-0569-9

4. (1926 - 1931). - 2010. - XIX, 1054 S.
ISBN 978-84-306-0592-7

Sp O 1400/52

Ortega y Gasset, José:

Obras completas / José Ortega y Gasset. - Madrid : Taurus ISBN 84-306-0569-x - ISBN 978-84-306-0569-9

1. (1902 - 1915). - 6. ed. - 2012. - XXI, 1039 S.
ISBN 978-84-306-0568-2
2. (1916). - 5. ed. - 2010. - XXI, 964 S.
ISBN 978-84-306-0564-4
3. (1917 - 1925). - 5. ed. - 2012. - XXIII, 1066 S.
ISBN 978-84-306-0580-4
6. (1941 - 1955). - 2. ed. - 2010. - XIX, 1147 S.
ISBN 978-84-306-0616-0

Sp P 850/57

Pérez Galdós, Benito:

Correspondencia / Benito Pérez Galdós ; edición, introducción y notas de Alan E. Smith, María Ángeles Rodríguez Sánchez y Laurie Lomask. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2016. - 1179 Seiten. - (Bibliotheca Avrea) ISBN 978-84-376-3452-4

Sp T 690/55

Tirso <de Molina>:

Por el sótano y el torno / Tirso de Molina ; edición de Laura Dolfi. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 329 Seiten : Illustrationen. - (Letras hispánicas ; 833)
Play. - Critical ed. - Includes bibliographical references (pages 133-144)
ISBN 978-84-376-4128-7 - ISBN 84-376-4128-4

Sp V 700/175

Vega, Lope -de:
El acero de Madrid / Lope de Vega ; edición de Julián González-Barrera. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 275 Seiten. - (Letras hispánicas ; 827)
ISBN 978-84-376-4074-7

Sp V 1072/4

Vicent, Manuel:
Contra Paraíso / Manuel Vicent , edición de Raquel Macciuci. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 511 Seiten : Illustrationen, 18 cm. - (Letras Hispánicas ; 840)
Novel. - Critical ed. - First publ. 1993. - Includes bibliographical references (pages 201-221)
ISBN 978-84-376-4174-4

Sp V 700/176

Vega, Lope -de:
La boba para los otros y discreta para sí / Lope de Vega ; edición de Ane Zapatero Molinuevo. - 1.a edición. - Madrid : Cátedra, 2020. - 247 Seiten : Illustrationen (Letras hispánicas ; 829)
Literaturverzeichnis: Seite 89-96
ISBN 978-84-376-4091-4

Sp Z 841/7

Zayas y Sotomayor, María -de:
Honesto y entretenido sarao : (primera y segunda parte) / María de Zayas y Sotomayor ; estudio preliminar, edición y notas de Julián Olivares. - Zaragoza, España : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. - (PUZClásicos : Textos ; 6)
ISBN 978-84-16935-18-5 - ISBN 84-16935-18-1

Volumen 1. Zayas y Sotomayor, María -de: . - 1a. edición. - Zaragoza, España : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. - CVI, 414 Seiten : Faksimiles. - (PUZClásicos; 6 : Textos)
Literaturverzeichnis: Seite XCVI-CVI
ISBN 978-84-16935-16-1
Volumen 2. Zayas y Sotomayor, María -de: . - 1a. edición. - Zaragoza, España : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. - Seiten 430-901. - (PUZClásicos ; 6 : Textos)
Literaturverzeichnis: Seite XCVI-CVI
ISBN 978-84-16935-17-8

Sp Z 330 AST/1

Astey, Gabriel:

Nacer desde el sueño : fenomenología del onirismo en el pensamiento de María Zambrano / Gabriel Astey. - Oxford : Peter Lang, 2017. - 156 Seiten. - (Exiles and transterrados ; Volume 1)
ISBN 978-1-78707-064-6

Sprachwissenschaft

Allgemeine Sprachwissenschaft

A-S 200 JaR/2

Jakobson, Roman:

Saggi di linguistica generale. - Terza edizione. - Milano : Feltrinelli, 2008. - XXVI, 219 Seiten. - (Universale Economica)
EST: Essais de linguistique generale
ISBN 978-88-07-81693-2

A-S 598 SkH/1

Skirl, Helge:

Metapher / Helge Skirl ; Monika Schwarz-Friesel. - 2., aktualisierte Aufl. - Heidelberg : Winter, 2013. - 100 S. - (Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik ; 4)
ISBN 978-3-8253-6161-7

A-S 300 Oxf/1

Oxford studies in philosophy of language. - Oxford : Oxford University Press

Volume 1. / edited by Ernie Lepore and David Sosa. - First edition. - 2019. - VIII, 283 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-0-19-883656-8

A-S 350 Est/ 1

Estudios en memoria de Franz Bopp y Ferdinand de Saussure / Ana Díaz Galán/Marcial Morera (eds.). - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 279 Seiten : Illustrationen. - (Studienzur romanischen Sprachwissenschaft und interkulturellen Kommunikation ; Band 114)
ISBN 978-3-631-71602-1 - ISBN 3-631-71602-8

A-S 250 Lin/5 -V-

Kompetenz - Funktion - Variation : Linguistica Coseriana V :

Beiträge der internationalen Tagung an der Universität
Potsdam, 8.-10. Oktober 2015 = Competencia - función -
variación / Gerda Haßler/Thomas Stehl (Hrsg.). - Frankfurt
am Main: Peter Lang Edition, 2017. - 402
Seiten : Illustrationen. - (Sprachkontakte ; Band 4)
Beiträge teilweise auf deutsch, teilweise auf spanisch,
teilweise auf englisch, teilweise auf französisch
ISBN 978-3-631-67130-6 - ISBN 3-631-67130-X

A-S 450 Inf/1

-The Oxford handbook of information structure / edited by
Caroline Féry and Shinichiro Ishihara. - First published in
paperback. - Oxford : Oxford University Press, 2019. - xxiv,
966 Seiten : Diagramme. - (Oxford handbooks in linguistics)
First published 2016.
ISBN 978-0-19-882676-7

A-S 491 LaW/1

Labov, William:
Language in the inner city : studies in the black English
vernacular / William Labov. - 9. [print.]. - Philadelphia :
Univ. of Pennsylvania Press, 2009. - XXIV, 412 S. : graph.
Darst.
ISBN 0-8122-1051-4

A-S 512 LaP/1

Ladefoged, Peter:
Phonetic data analysis : an introduction to fieldwork and
instrumental techniques / Peter Ladefoged. - [Nachdr.]. -
Malden, Mass. [u.a.] : Blackwell, 2011. - IX, 196 S. : Ill.,
graph. Darst.
ISBN 978-0-631-23270-4 - ISBN 978-0-631-23269-8

A-S 516 LaP/1

Ladefoged, Peter:
Vowels and consonants / by Peter Ladefoged. Rev. by Sandra
Ferrari Disner. - 3. ed. - Chichester [u.a.] :
Wiley-Blackwell, 2012. - XVII, 211 S. : Ill., graph. Darst.
Online-Ausg.: Ladefoged, Peter: Vowels and consonants
ISBN 978-1-4443-3429-6 - ISBN 1-4443-3429-8

A-S 920 AaS/1

Aalberse, Suzanne Pauline:
Heritage languages : a language contact approach / Suzanne
Aalberse, Ad Backus, Pieter Muysken. - Amsterdam ;
Philadelphia : John Benjamins Publishing Company, 2019. -
xix, 302 Seiten : Illustrationen. - (Studies in bilingualism
; Volume 58)
ISBN 978-90-272-0471-4 - ISBN 978-90-272-0470-7

Romanische Sprachwissenschaft

Ro-S 250 Com/1

→La comunicazione specialistica : aspetti linguistici, culturali e sociali / a cura di Maria Vittoria Calvi, Beatriz Hernán-Gómez Prieto, Giovanna Mapelli. - Milano, Italy : FrancoAngeli, 2017. - 410 Seiten : Illustrationen, (Lingua, traduzione, didattica ; 50)
Collected essays. - Includes bibliographical references. - Texts in Italian and Spanish
ISBN 978-88-917684-4-5

Französische Sprachwissenschaft

F-S 491 WeV/1

Weiland, Verena:
Sprachwissenschaftliche Zugriffe auf Diskurse : ein korpuslinguistischer Ansatz am Beispiel des Themas "Sicherheit und Überwachung" in Frankreich / Verena Weiland.
- Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. - 362 Seiten : Illustration, Diagramme. - (Studia Romanica ; Band 220)
Dissertation, Universität Heidelberg, Dezember 2018
ISBN 978-3-8253-4620-1 - ISBN 3-8253-4620-X

F-S 897 Fra/11

Colloque International Français du Canada - Français de France <2014, Trier>:
→L'Amérique francophone - carrefour culturel et linguistique : actes du 10ème Colloque international "Français du Canada - Français de France" (Trèves, 19-21 juin 2014) / Ingrid Neumann-Holzschuh/Beatrice Bagola (éds.) ; avec la collaboration de Julia Mitko. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. - 304 Seiten : Diagramm. - (Canadiana ; Band 17)
ISBN 978-3-631-67238-9

R 122 -30-

Kaiser, Georg A.:
Syntax des Französischen : Einführung und Vertiefung / von Georg A. Kaiser. - Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 243 Seiten : Illustrationen. - (Grundlagen der Romanistik ; Band 30)
ISBN 978-3-503-19474-2 - ISBN 3-503-19474-6

I-S 300 MoM/1

Morcellini, Mario:

Le scienze della comunicazione : modelli e percorsi
disciplinari / Mario Morcellini, Giovambattista Fatelli. -
15a ristampa. - Roma : Carocci, 2009. - 210 Seiten. -
(Università ; 28)
ISBN 978-88-430-1063-9

I-S 325 BeG/1a

Berruto, Gaetano:

Corso elementare di linguistica generale / Gaetano Berruto.
- Nuova ed., 1. ed. - Torino : UTET Univ., 2006. - XI, 192
S. : graph. Darst.
ISBN 978-88-6008-067-7 - ISBN 88-6008-067-3

I-S 800 Adv/1

Advances in Italian dialectology : sketches of Italo-Romance
grammars / edited by Roberta D'Alessandro, Diego Pescarini.
- Leiden ; Boston : Brill, 2018. - X, 373 Seiten :
Illustrationen, Karten. - (Grammars and language sketches
of the world's languages. Romance languages)
ISBN 978-90-04-35438-8

I-S 834 Spa/1

Lo spazio del dialetto in città / a cura di Nicola De Blasi
... - 1. ed. italiana. - Napoli : Liguori, 2006. - VIII, 242
S. : Ill., graph. Darst. - (Quaderni del Bollettino
linguistico campano ; 2) (Domini)
Contains bibl. references and notes. - Proceedings, Naples,
2005
ISBN 978-88-207-4029-0

Z 1191b -441-

Il veneziano "de là da mar" : contesti, testi, dinamiche
del contatto linguistico e culturale / a cura di Daniele
Baglioni. - Berlin ; Boston : de Gruyter, 2019. - VI, 257
Seiten : 1 Karte. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische
Philologie ; Band 441)
ISBN 978-3-11-065244-4 - ISBN 3-11-0652

Portugiesische Sprachwissenschaft

Po-S 325 Man/1

Manual de lingúística / Mário Eduardo Martelotta (org.) ...
- 2. ed. - São Paulo : Editora Contexto, 2011. - 254 Seiten
: Illustrationen
ISBN 9788572443869 - ISBN 857244386X

Rumänische Sprachwissenschaft

Ru-S 500 Gra/1

Gramatica limbii române / Academia Română, Inst. de
Lingvistica "Iorgu Iordan - Al. Rosetti". Coordonator
Valeria Guțu Romalo. - București : Ed. Acad. Române
ISBN 973-27-1305-4
Vol. 1, Cuvântul. Cuvântul. - Tiraj nou, rev. - București :
Ed. Acad. Române, 2008. - XVII, 712 Seiten
ISBN 978-973-27-1621-2

Ru-S 500 Gra/2

Gramatica de bază a limbii române / coordonator: Gabriela
Pană Dindelegan ; Adina Dragomirescu, Isabela Nedelcu,
Alexandru Nicolae, Gabriela Pană Dindelegan, Marina
Rădulescu Sala, Rodica Zafiu. - Ediția a II-a. - București :
Univers Enciclopedic Gold, 2016. - XV, 686 Seiten
ISBN 978-606-704-138-5

Ru-S 500 Gra/3

Gramatica de bază a limbii române : caiet de exerciții /
Adina Dragomirescu, Isabela Nedelcu, Alexandru Nicolae,
Gabriela Pană Dindelegan, Marina Rădulescu Sala, Rodica
Zafiu ; coordonator: Gabriela Pană Dindelegan. - Ediția a
II-a. - București : Univers Enciclopedic Gold, 2016. - 216
Seiten
Antetitlu: Academia Română. Institutul de Lingvistică "Iorgu
Iordan - Al. Rosetti"
ISBN 978-606-704-139-2

Ru-S 765 NiAl/1

Nicolae, Alexandru:
Word order and parameter change in Romanian : a comparative
Romance perspective / Alexandru Nicolae. - First edition. -
Oxford : Oxford University Press, 2019. - XXI, 256 Seiten :
(Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 36)
ISBN 978-0-19-880736-0

Sardische Sprachwissenschaft

Sa-S 502 MaS/1

Mannu, Salvatore:

–Sa lingua sàrda : compèndiu de grammàtica normativa ; il sardo non si scrive come si pronuncia e non si legge come viene scritto, ad uso dei corsi di specializzazione in lingua sarda / Salvatore Mannu. - Prima edizione. - Dolianova : Edizioni Grafica del parteolla, 2017. - 559 Seiten : 24 cm
Includes bibliographical references (page 481) and index
ISBN 978-88-6791-153-0

Spanische Sprachwissenschaft

Sp-S 250 CoC/1

Company Company, Concepción:

Los opuestos se tocan : indiferencias y afectos sintácticos en la historia del español : discurso de ingreso (23 de febrero de 2017) / Concepción Company Company ; salutación: José Ramón Cossío Díaz ; respuesta: Miguel León-Portilla. - Primera edición. - México : El Colegio Nacional, 2017. - 147 Seiten
Contains tables. - Includes bibliographic references. - Rückentitel: Discurso de ingreso a El Colegio Nacional
ISBN 978-607-724-217-8 - ISBN 607-724-217-9

Sp-S 400 Este/1

En la estela del Quijote : cambio lingüístico, normas y tradiciones discursivas en el siglo XVII / Marta Fernández Alcaide/Elena Leal Abad/Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (eds.). - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. - 402 Seiten : Diagramme, Karten. - (Studia romanica et linguistica ; 47)
ISBN 978-3-631-67315-7

Sp-S 400 Soc/1

Sociolingüística histórica del español : tras las huellas de la variación y el cambio lingüístico a través de textos de inmediatez comunicativa / José Luis Blas Arroyo (dir.) ; Margarita Porcar Miralles, Mónica Velando Casanova, Javier Vellón Lahoz. - Frankfurt am Main : Vervuert, 2019. - 365 Seiten. - (Lengua y sociedad en el mundo hispánico ; Vol. 41)
ISBN 978-84-9192-058-8 - ISBN 978-3-96456-921-9

Sp-S 698 PeE/1

Pérez Caraballo, Esaú:

–La toponimia de San Bartolomé : estudio lingüístico / Esaú Pérez Caraballo. - La Orotava : Le Canarien Ediciones, 2019. - 126 Seiten

ISBN 978-84-17522-60-5

Sp-S 796 ReG/1

Reyes, Graciela:

Polifonía textual : la citación en el relato literario /
Graciela Reyes. - Madrid : Gredos, 1984. - 290 S. : graph.
Darst. - (Biblioteca románica hispánica : 2, Estudios y
ensayos ; 340)
ISBN 84-249-0971-2 - ISBN 84-249-0972-0

Sp-S 816 HaJ/1

Harjus, Jannis:

Sociofonética andaluza y lingüística perceptiva de la
variación : el español hablado en Jerez de la Frontera /
Jannis Harjus. - Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main
: Vervuert, 2018. - 505 Seiten : Diagramme, Karten. -
(Lengua y sociedad en el mundo hispánico ; Vol. 38)
Dissertation, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, 2016
ISBN 978-84-16922-69-7 - ISBN 978-3-95487-722-5

Sp-S 900 AvA/1

Avellana, Alicia:

El español de la Argentina en contacto con lenguas
indígenas : un análisis de las categorías de tiempo, aspecto
y modo en el español en contacto con el guaraní, el toba
(qom) y el quechua en la Argentina / Alicia Avellana. -
München : LINCOM EUROPA, 2012. - IX, 399 S. : Kt. - (Lincom
studies in Romance linguistics ; 71)
ISBN 978-3-86288-400-1

Sp-S 950 Lex/1

Lexicografía y didáctica : diccionarios y otros recursos
lexicográficos en el aula / Ma José Domínguez Vázquez, Ma
Teresa Sanmarco Bande (ed.). - Frankfurt am Main : Peter
Lang Edition, 2017. - 413 Seiten : Illustrationen, Diagramme
. - (Studien zur romanischen Sprachwissenschaft und
interkulturellen Kommunikation ; Band 115)
ISBN 978-3-631-66448-3 - ISBN 3-631-66448-6

Z 1191b -444-

Peter, Benjamin:

L' andalú - Sprache, Dialekt oder lokale Mundart? : zur
diskursiven Konstruktion des Andalusischen / Benjamin Peter.
- Berlin : De Gruyter, 2020. - XI, 415 Seiten :
Illustrationen. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische
Philologie ; Band 444)
Leicht abgeänderte Version der Dissertation des Verfassers.
- Dissertation, Christian-Albrecht-Universität, 2018
ISBN 978-3-11-065674-9 - ISBN 3-11-065674-4

Romanistik

Ro 6140/4

Forum Junge Romanistik <2014, Bern>:
Räume der Romania : Beiträge zum 30. Forum Junge Romanistik
/ Corinne Fournier Kiss, Nadine Chariatte, Etna R.
Krakenberger (Hrsg.). - Frankfurt am Main : Peter Lang
Edition, 2016. - 467 Seiten : Illustrationen ; Diagramme. -
(Forum junge Romanistik ; 21)
Beiträge teilweise deutsch, teilweise spanisch, teilweise
französisch, teilweise italienisch
ISBN 978-3-631-66498-8 - ISBN 3-631-66498-2

Didaktik

Di-A 150 AnB/1

André, Bernard:
S'investir dans son travail: les enjeux de l'activité
enseignante / Bernard André. - Bern: Lang, 2013.
XI, 289 Seiten : Illustrationen. - (Exploration)
ISBN 978-3-0343-1288-2 - ISBN 3-0343-1288-1 - ISBN
978-3-0352-0185-7

Di-A 150 Ten/1

Tensions en didactique des langues : entre enjeu global et
enjeux locaux / Sophie Babault, Margaret Bento et Valérie
Spaëth. - Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. - 245 Seiten
: Illustration. - (GRAMM-R. Études de
linguistique française ; Vol. 34)
ISBN 978-2-8076-0161-1 - ISBN 2-8076-0161-8

Di-A 100 Péd/1

La pédagogie de l'enseignement supérieur : repères
théoriques et applications pratiques / Denis Berthiaume;
Nicole Rege Colet (Ed.). - Bern [u.a.] : Lang. -
(Exploration. Recherches en sciences de l'éducation)
ISBN 978-3-0343-1462-6 - ISBN 3-0343-1462-0

1. Enseigner au supérieur. - 2013. - 345 Seiten :
Illustrationen. - (Exploration)
ISBN 978-3-0343-1462-6

Di-A 150 FrJ/1

Fritz, Julia:
Fremdsprachenunterricht aus Schülersicht : eine qualitative
Untersuchung zum Unterrichtserleben von Französisch- und
Spanischlernenden am Ende der Sekundarstufe I / Julia Fritz.
- Tübingen : Narr Francke Attempto, 2020. - 334 Seiten :
Illustrationen, Diagramme. - (Giessener Beiträge zur
Fremdsprachendidaktik)

Dissertation, Justus-Liebig-Universität Gießen
ISBN 978-3-8233-8408-3 - ISBN 3-8233-8408-2

Di-A 150 Int/1

-Les interactions sociales en classe : réflexions et perspectives / Marcelo Giglio & Francesco Arcidiacono (éds).
- Peter Lang : Bern, 2017. - VI, 250 Seiten : 20
Illustrationen. - (Exploration ; 173)
ISBN 978-3-0343-2048-1 - ISBN 3-0343-2048-5

Di-A 550 Pro/1

Projekte und Projektionen in der translatorischen Kompetenzentwicklung / Silvia Hansen-Schirra ... (Hrsg.). - Frankfurt am Main : Lang, 2013. - 313 S. : graph. Darst. - (Publikationen des Fachbereichs Translations-, Sprach- und Kulturwissenschaft der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz in Germersheim : Reihe A, Abhandlungen und Sammelbände ; 61) Literaturangaben
ISBN 978-3-631-62627-6 - ISBN 3-631-62627-4

Di-A 150 HuJ/1

Huguenin, Jean-Marc:
Évaluation partenariale des politiques publiques d'éducation : l'expérience d'un dispositif d'évaluation du fonctionnement de l'enseignement primaire / Jean-Marc Huguenin et Georges Solaux. - Berne: Peter Lang, 2017. - 139 Seiten. - (Exploration. Recherches en sciences de l'éducation)
Includes bibliographical references (pages 135-139)
ISBN 978304331135

Di-F 150 RoM/1

Roy, Mickaël:
-La réalité virtuelle pour l'apprentissage des langues : une étude auprès d'adolescents apprenant le français ou l'allemand / Mickaël Roy. - Bern : Peter Lang, 2017. - 469 Seiten : Illustrationen
(Mehrsprachigkeit in Europa ; 13)
Dissertation, Université de Strasbourg, 2016, version légèrement remaniée
ISBN 978-3-0343-2820-3 - ISBN 3-0343-2820-6

Di-F 150 WeC/1

Weck, Christa:
Lernerautonomie aus Sicht von Lehrerinnen und Lehrern des Französischen : ein Beitrag zur professionsbezogenen Subjektive-Theorien-Forschung / Christa Weck. - Tübingen : Narr Francke Attempto, 2020. - 555 Seiten. - (Giessener Beiträge zur Fremdsprachendidaktik)
Dissertation, Justus-Liebig-Universität Gießen
ISBN 978-3-8233-8391-8

Di-F 450 WiM/1

Wirthner, Martine:

Outils d'enseignement : au-delà de la baguette magique :
outils transformateurs, outils transformés dans des
séquences d'enseignement en production écrite / Martine
Wirthner. - Bern : Peter Lang, 2017. - XI, 259 Seiten. -
(Exploration. Recherches en sciences de l'éducation)
ISBN 978-3-0343-2917-0 - ISBN 3-0343-2917-2

Di-F 200 Fab/1

-Les fables à l'école: un genre patrimonial européen? /
rigitte Louichon, Marie-France Bishop, Christophe Ronveaux
(éds.). - Bern : Peter Lang, 2017. - VII, 279 Seiten :
Illustrationen. - (Exploration ; 178)
Literaturangaben
ISBN 978-3-0343-2921-7 - ISBN 3-0343-2921-0

Di-F 200 KaE/1

Kalinowska, Ewa:
Lire en classe de français : nouvelles d'expression
française dans l'enseignement et l'apprentissage du FLE /
Ewa Kalinowska. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition,
2017. - 177 Seiten : Illustrationen. - (Études de
linguistique, littérature et art ; vol. 23)
ISBN 978-3-631-67034-7

Di-F 600 Gen/1

Génération pro / Autorinnen und Autoren: Armelle Bergmann
(Stuttgart), Isabelle Darras (Lyon), Rainer Schmuck
(Osnabrück) [und weitere]. - [Ausgabe ab 2018]. - Stuttgart
; Leipzig : Ernst Klett Verlag
Französisch an berufsbildenden Schulen und in der
gymnasialen Oberstufe

Niveau débutants, A2, [Schülerbuch]. / Autorinnen und
Autoren: Armelle Bergmann, Stuttgart [und andere]. - 1.
Auflage. - 2018. - 230 Seiten : Illustrationen, Karten,
Alle Audios und Videos in der Klett-Augmented-App
ISBN 978-3-12-624601-9 - ISBN 3-12-624601-X

Niveau débutants, A2, Cahier d'activités. . - 1. Auflage. - 2018. -
104 Seiten : Illustrationen, Karten
ISBN 978-3-12-624602-6

Di-I 600 Aff/6 -I-

Trifone, Maurizio:

Affresco italiano C2 : corso di lingua italiana per
stranieri / Maurizio Trifone, Antonella Filippone, Andreina
Sgaglione. - Milano : Le Monnier, 2020. - 978-88-00-20851-2
: Illustrationen

Di-I 600 Nuo/1

Nuovo contatto : corso di lingua e civiltà italiana per stranieri / Rosella Bozzone Costa ... - Torino : Loescher

C1 [Hauptbd.]. . - 2013. - 175 S. : Ill., graph. Darst., Kt. + DVD (12 cm) + CD-ROM (12 cm)
ISBN 978-88-58-30310-8

Di-I 600 BaS/1

Bailini, Sonia:

-I verbi italiani : grammatica - esercizi - giochi / Sonia Bailini, Silvia Consonno. - Firenze : Alma Edizioni, 2004. - 176 Seiten
ISBN 978-88-8644-087-5

Di-I 600 DeA/1

De Giuli, Alessandro:

-Le preposizioni italiane / Alessandro De Giuli. - Firenze : Alma [u.a.], 2001. - 112 S. : Ill.
ISBN 978-88-8644-027-1 - ISBN 88-86440-27-8 - ISBN 978-3-19-005338-4 - ISBN 3-19-005338-3

Di-S 600 Hab/1

Habla, pueblo, habla : caminos a la democracia ; [Themenarbeitsheft mit Multimedia-CD] / Katja Calderón ... - 1. Aufl. - Stuttgart [u.a.] : Klett, 2013. - 64 S. : Ill., graph. Darst. + 1 CD-ROM/Audio-CD. - (Spanisch für die Oberstufe)
ISBN 978-3-12-536951-1

Di-S 600 Exp/1

Tano, Marcelo:

Expertos : curso de español orientado al mundo del trabajo ; [curso avanzado ; B2] / Marcelo Tano. - Barcelona : Difusión

Libro del alumno. . - 2009. - 160 S. : zahlr. Ill. + 1 DVD
ISBN 978-84-8443-586-0 - ISBN 978-3-12-515595-4
Cuaderno de ejercicios. . - 2010. - 127 S. : Ill. + 1 CD

Bibliographien

B A/2 -LVII-

Bibliographie der französischen Literaturwissenschaft =
Bibliographie d'histoire littéraire française / begr. von
Otto Klapp ; bearb. u. hrsg. von Astrid Klapp-Lehrmann. -
Frankfurt, M. : Klostermann
ISSN 0523-2465

Band 57 (2019). . - 2020. - 1343 Seiten
ISBN 978-3-465-01197-2

Nachschlagewerke

L-I 6000 Pfm/1 -XV-

Lessico etimologico italiano : LEI / Max Pfister. -
Wiesbaden : Reichert
Urh. ab Vol. 2: Akademie der Wissenschaften und der
Literatur, Mainz. Verf.-Angabe ab Vol. 8: Ed. da Max Pfister
e Wolfgang Schweickard
ISBN 3-88226-074-2 - ISBN 3-88226-075-0 - ISBN 3-88226-076-9
- ISBN 3-88226-122-6 - ISBN 3-88226-123-4 - ISBN
3-88226-124-2

[Abteilung 1], volume 15. (clerica-committere). - 2020. -
1570 Spalten
Enthält: Fascicolo 127 (2017) - 134 (2020)
ISBN 978-3-95490-480-8

L-Rr 2000 PuCh/1 -XIV-

Dicziunari rumantsch grischun / publichà da la Società
Retorumantscha ... Fundà da Robert de Planta ... Cuntinuà da
Chasper Pult ... - Cuoira : Bischofberger
Verl.-Angabe wechselt

14. volum. Medi I-Mindramainta. - 2020. - IX, 877 Seiten :
Illustrationen, Karten
Enthält: Fascichel 180/181 (2014)-Fascichel 192 (2020)